

Es este un manuscrito muy completo y útil, bien construido, práctico, de fácil lectura, un libro interesante que pretender ayudar a los lectores en general, y a los profesionales de la educación en particular, a encontrar nuevos enfoques en los que fundamentar su compromiso, análisis, cambio e innovación en favor de la educación inclusiva y la celebración de la diversidad cultural.

M^a de los Ángeles Triviño García
Universidad de Huelva

Newman, J. H. (2021).

My Campaign in Ireland. Part I. Catholic University Reports and other Papers. Introducción y notas de P. Shrimpton. Leominster, Gracewing, 614 pp.

El primer volumen de *My Campaign in Ireland* es una colección de documentos recogidos y publicados por William Neville en 1896 con el fin de acreditar la reputación de su maestro, John Henry Newman, en la creación y primeros años de gobierno como primer rector de la fallida Universidad Católica de Irlanda. Neville dio a esta primera edición muy poca difusión, y la dirigió sobre todo a quienes podían atribuir al santo cardenal la culpa del fracaso.

Esta publicación incluye los tres informes de Newman para los obispos de Irlanda sobre el gobierno de la institución. Subyace su proyecto universitario y la profunda comprensión de la identidad y misión de la universidad, así como su confianza en el principio de influencia personal como método educativo, que se basa en su experiencia como estudiante oxoniense en el Oriel *College* y presta especial atención al sistema de tutorías. Durante estos años de inicio de la universidad, Newman conceptualiza y desarrolla ese principio en los discursos que darán lugar a la *Idea de una Universidad* y en el volumen *Rise and Progress of Universities*, de 1856.

Además de los informes, *My Campaign in Ireland* recoge los textos originales de los cinco primeros discursos sobre la *Naturaleza y Fin de la Educación Universitaria* (1852) y una miscelánea de documentos de muy diversa índole, relativos a la gestión práctica de la universidad, que incluyen desde las cartas del Vaticano para su creación hasta el discurso *Biglietto Speech*, que pronunció al recibir el birrete cardenalicio.

Para la lectura de este volumen era necesaria –y también está incluida– una introducción del propio Neville al documento, que permite al lector orientarse, o

al menos no perderse, en la lectura de tantos y tan variados documentos.

La serie Millenium de obras de John Henry Newman, editada por el Oratorio de Birmingham, publica ahora una edición crítica de este primer volumen de *My Campaign in Ireland*, a cargo del experto Paul Shrimpton. A la edición primigenia, de la que conserva incluso su paginación entre corchetes, añade una larga introducción del propio Shrimpton y las muchas y minuciosas notas a pie de página que dan cuenta del hacer de Newman con perspectiva biográfica, así como del complejo contexto histórico-cultural y eclesiástico-religioso de la Irlanda de segunda mitad del siglo XIX, cuando la universidad inició su singladura.

Los comentarios de Shrimpton permiten al lector interpretar decisiones de Newman y de los obispos y también enmarcar los documentos e informes en el contexto cultural-religioso, del que cabe destacar algunas notas relevantes. Por una parte, desde Roma auspiciaban la creación de una universidad católica en Dublín, habida cuenta de la influencia del protestantismo liberal en los católicos universitarios de Irlanda. El entonces Primer Ministro Peel había aprobado la apertura de tres *Queen's Colleges* en Cork, Belfast y Galway. Esta decisión generó una justificable inquietud en la jerarquía católica, por la amenaza potencial que estas instituciones suponían para la fe de los estudiantes. Sin embargo, pese al interés del Papa por esta situación, hay que tener en cuenta que Pío IX se encontraba exiliado en el *Castel Sant'Angelo*. Newman tuvo una tortuosa relación con *Propaganda fide* y en particular con el obispo Cullen, quien llegó a ser Primado de Irlanda y Delegado Apostólico. Por otra parte, el rector de la universidad católica estaba convencido de la necesidad de proponer laicos como miembros directivos de la universidad en un país donde la mentalidad clerical era dominante, particularmente en el ámbito eclesiástico.

Cierra el volumen una nota extraída de los *Studies in Poetry and Philosophy* de Principal Shairp, que, siendo protestante liberal y no teniendo particular afecto por Newman, reconoce su influencia en Oxford, no tanto por sus colaboraciones como investigador, como por su predicación semanal en la iglesia de Santa María. Sus sermones conmovían a las personas, generaban opinión pública y suscitaban celos en los más suspicaces, que llegaron incluso a tomar medidas en algunos *Colleges* para hacer incompatible la asistencia al sermón dominical con la cena. La nota de Shairp, que había sido impresa previamente solo para difusión privada, fue incluida por Neville al final de *My Campaign in Ireland* para justificar la pertinencia de Newman como fundador de la universidad en Irlanda, teniendo en cuenta la influencia que llegó a ejercer en Oxford.

Se trata, por tanto, de un libro más de consulta que de lectura, en el que aparecen entremezclados datos y memorias de decisiones con discursos programáticos, planteamientos de fondo sobre el ser y la misión de la universidad

y otros documentos no directamente relacionados con ella, que se comprenden al saber del contexto cultural del Reino Unido en esa época. Sin las introducciones y notas, sería difícil que un lector no experto pudiera descifrar el sentido de agrupar documentos tan heterogéneos. Sin embargo, resulta una fuente inexcusable para todo investigador en Newman y la universidad.

José Fernández Castiella
Universidad Villanueva

Sacchini, F. (2021).

Sobre el provecho y los peligros de la lectura (traducción, introducción, edición y notas de Javier Laspalas y Alejandro Martínez Sobrino). Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 118 pp.

No son pocos los estudios actuales centrados en el proceso de enseñanza de la lectura, que se inicia con la decodificación y debe desembocar en la comprensión. Precisamente sobre esta última y necesaria habilidad, la de la lectura comprensiva –y provechosa–, ya reflexionaba a finales del siglo XVI y principios del XVII el jesuita Francesco Sacchini (1570-1625).

Así nos lo recuerdan los profesores Javier Laspalas (Universidad de Navarra) y Alejandro Martínez Sobrino (Universidad del País Vasco), que han recuperado del olvido dos breves obras de este jesuita destinadas a alumnos y agrupadas bajo el título *Sobre el provecho y los peligros de la lectura*. La primera es *Un librito sobre la manera de leer libros con provecho*; la segunda, *Sobre evitar la lectura de los libros perniciosos para las costumbres*.

Ambos opúsculos están precedidos de un certero y conciso estudio preliminar dividido en cinco apartados: primero, se presenta el escenario religioso y cultural en el que se insertan las obras de Sacchini. Laspalas y Martínez nos sitúan respecto a las consideraciones del momento sobre la lectura: valor intrínseco, disciplina susceptible de ser preceptuada (*ars legendi*) y medio indispensable para alcanzar el ideal humano.

En el segundo apartado se ahonda en las posibles fechas de redacción y publicación de las obras, impresas de manera conjunta en 1614. Esta decisión, como apuntan los editores, permite evidenciar la totalidad del pensamiento del padre Sacchini sobre los beneficios y peligros de la lectura, sobre la doctrina de la lectura y sobre los libros de la Compañía.